

SARDEGNA AMORE MIO

Lettera di ringraziamento di Federica Ginesu dopo l'incontro del 13 maggio 2023.

Oggi ho il cuore pieno di gratitudine, ancora colmo di tutte le bellissime sensazioni sprigionate da una serata magica. Sabato ho potuto parlare in un luogo di cultura e storia con un pubblico meraviglioso e attento come quello che



ha riempito la sala conferenze del Museo di Leventina a Giornico, nel Canton Ticino.

Vorrei ringraziare ancora una volta il **Circolo Sardo Coghinas**, il presidente Pietro Fadda, la cara Michela Solinas e tutti i soci e le socie per avermi donato, dopo l'esperienza fantastica dell'anno scorso, un'altra preziosa opportunità.

Grazie anche alla splendida moderatrice l'archeologa Simonetta Biaggio-Simona, che è stata direttrice dell'Ufficio cantonale dei beni culturali.

Questa volta insieme alle amiche e agli amici del Circolo ho ripercorso le storie di cinque donne sarde ancora troppo poco ricordate. Per ognuna di loro essere sarda è stato un motivo dell'anima e molto di più.

Un modo per esprimere sé stesse e i propri talenti.

Dall'intelligenza luminosa di Senza Thermes, che ha ispirato il

titolo di questo incontro "Sardegna amore mio", alla voce di alabastro di Marisa Sannia. Occasioni come questa ricaricano l'entusiasmo e spronano a resistere, a non mollare, infondono coraggio.

Federica Ginesu